



Ateliers 2022-2023

Peinture

Huile/ Acrylique/ Aquarelle

Animé par

Murielle Campillo

RÉALISEZ UN TABLEAU EN 6h ou 3h

Dans une ambiance de détente, venez prendre plaisir à créer, échanger...
S'enrichir de connaissances artistiques et picturales.

Horaires: 1 vendredi par mois de 10h à 17h
ou de 10h à 13h ou de 14h à 17h

Lieu: Boesner Vaise Lyon

80€ la journée ou 48 € la demi-journée

Matériel non compris ou 8 € pour mat.sup

L'esprit :

Adultes et ados tous niveaux pour peinture à l'Huile ou l'Acrylique.

Les participants reçoivent individuellement conseils et suggestions dans un esprit de progression.

Du débutant au confirmé, chaque thème introduit les notions graphiques :
Ligne, volumes, perspective, composition, espace, couleur...

L'observation :

La perception : former son regard à l'analyse.

Prendre connaissance des formes sensibles de la nature, traduire l'espace.

Savoir prendre des repères et des mesures.

Les techniques :

Manier divers outils et diverses techniques de peinture.

Composer sa palette et préparer ses mélanges de couleurs, préparer un fond...

La culture artistique :

La connaissance des «Maîtres» permet d'enrichir sa culture artistique et d'acquérir une analyse critique en décryptant les codes de l'art...

La Créativité :

Interpréter le monde et cultiver votre créativité.

Découvrir son expression personnelle. Portez un regard subjectif en utilisant la poésie, l'intuition et le contemplatif dans ses réalisations.

Choisir un point de vue, composer ses images...

La recherche :

Reflexions sur l'art : les stéréotypes, l'écart, le beau, le visible, l'invisible..

Contact : Murielle Campillo

144, rue de Belledonne cidex 125 38920 Crolles

indicegalerie38@gmail.com

06 76 08 25 34

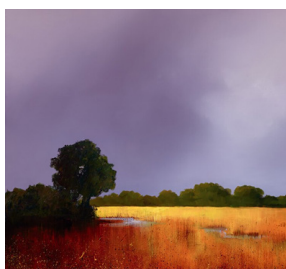
www.atelierdemu.com

RÉALISEZ UN TABLEAU EN 6h ou 3h Lieu: Boesner Vaise Lyon

Dans une ambiance de détente, venez prendre plaisir à créer, échanger. S'enrichir de connaissances artistiques et picturales.

Horaires: 1 vendredi par mois de 10h à 17h ou de 10h à 13h ou de 14h à 17h
80€ la journée ou 48 € la demi-journée Matériel non compris sup 8€

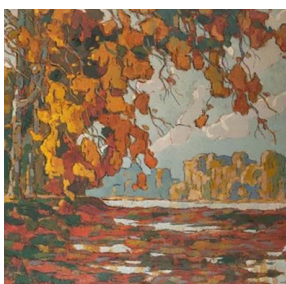
«Peindre à la Manière de» n'est pas une copie d'une oeuvre déjà réalisée. Nous interrogeons la problématique et les notions que soulèvent l'artiste afin de réaliser une nouvelle création.»



vendredi 16 septembre 2022

L'atmosphère avec Barry Hilton

Style de peinture désormais célèbre, ses ciels sombres mais dynamiques et moroses ainsi que les textures contrastées et les couleurs vives, les landes, les rivières, les ports, la terre et des paysages marins capturent parfaitement l'atmosphère de l'extérieur.



vendredi 14 octobre 2022

Les arbres avec Eugène Brouillard,

Artiste lyonnais, mélange plusieurs styles artistiques, entre tachisme, fauvisme et expressionnisme. A travers ce mélange, apparaît une fusion entre nature, sensualité et douceur dans ses œuvres.



vendredi 18 novembre 2022

Hyper-réalisme avec les fruits

mouvement artistique des années 70

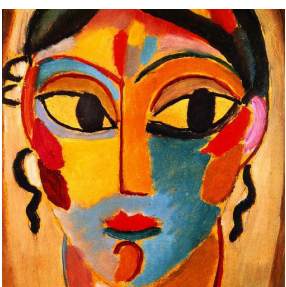
Reproduction à l'identique d'une image en peinture ou en sculpture, tellement réaliste que le spectateur vient à se demander si la nature de l'œuvre artistique est une peinture ou une photographie.



vendredi 9 décembre 2022

La danse avec Degas

Membre fondateur du groupe des impressionnistes, son œuvre est si variée par ses thèmes et sa pratique. Sa situation d'exception n'échappe pas aux critiques d'alors, souvent déstabilisés par son avant-gardisme, qui fait, encore aujourd'hui, l'objet de nombreux débats auprès des historiens d'art.



vendredi 20 janvier 2023

Autoportrait avec Jawlensky

Peintre russe lié au groupe Der Blaue Reiter (Le Cavalier Bleu) de Munich. Ses peintures originales se caractérisent par des coups de pinceaux dirigés, un intérêt pour l'art populaire et la représentation de la lumière à travers l'usage d'un contraste entre couleurs chaudes et froides.

Contact : Murielle Campillo

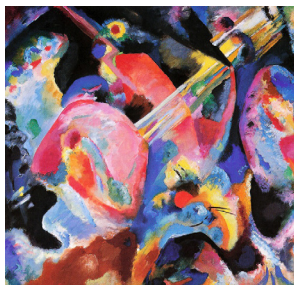
144, rue de Belledonne cidex 125 38920 Crolles
indicegalerie38@gmail.com 06 76 08 25 34 www.atelierdemu.com



vendredi 24 février 2023

Le drappé avec Les Préraphaélites

Dans la société britannique de la seconde moitié du XIXe siècle, marquée par un spectaculaire développement industriel et par le puritanisme (courant religieux), Le but de ces artistes était de s'adresser à toutes les facultés de l'Homme : son esprit, son intelligence, sa mémoire, sa conscience, son



vendredi 17 mars 2023

kandinsky ou le lyrisme Improvisé

Considéré comme l'un des peintres les plus importants du xxe siècle, il est souvent considéré comme l'auteur de la première œuvre d'art abstrait de l'époque moderne. Le rejet progressif de tout élément figuratif dans sa peinture.



vendredi 28 avril 2023

Plongée dans la couleur avec Majorelle

Majorelle a su capter les paysages somptueux, l'architecture des palais, la vie féodale et les coutumes des villages et imposer son style propre. Les rehausses d'or et d'argent qu'il ajoutait, technique proche de l'enluminure, donne un style particulier à ses œuvres.



vendredi 12 mai 2023

L'inachevé avec Christina Troufa

Artiste portugaise originaire de Porto peint à l'acrylique sur toile avec un style unique très détaillé en jouant avec des parties en négatifs dans ses sujets et surtout en leur accordant une part très importante dans la composition.



vendredi 9 juin 2023

Scènes Urbaines

La ville et ses tumultes quotidiens inspirent les artistes ! Vue d'en haut, illuminée, déserte ou grouillante de monde, elle nous fascine par ses perspectives.



vendredi 7 juillet 2023

Le Pochoir de Wharol à Bansky

Le pochoir est une technique d'impression qui permet de reproduire plusieurs fois des motifs sur un support par un cache qui empêche la peinture ou l'encre d'atteindre le support ou encore par un masque dont seules les découpes laissent passer le pigment.